

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO A.S. 2019/2020	CLASSE 3^a	SEZIONE A - Scientifico	DOCENTE Andrea Frassinelli	DISCIPLINE COINVOLTE
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI: C1 _ Imparare ad imparare C3 _ Comunicare C4 _ Collaborare e partecipare C5 _ Agire in modo autonomo e responsabili C6 _ Risolvere problemi C8 _ Acquisire ed interpretare l'informazione				
COMPETENZE DI AREA - VISIVA - PROGETTUALE PER IL SECONDO BIENNIO: <ul style="list-style-type: none"> • Applicare (in modo guidato) il linguaggio della disciplina utilizzando gli strumenti idonei • Rispettare le richieste e i tempi di lavoro assegnati • Organizzare lo spazio bidimensionale del foglio • Leggere ed interpretare un'architettura e uno spazio architettonico, attraverso gli elementi principali della disciplina 				
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI: DG2_B1: Organizzare il proprio lavoro rispettando tempi e vincoli; DG3_B1: Rappresentare, sia a mano libera che con gli strumenti, in maniera chiara e pulita (pulizia del tratto, grafia, ...); DG4_B1: Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio proprio della disciplina (conoscere termini ed elementi della materia) e comunicare attraverso di essi; DG5_B1: Acquisire linguaggi e strumenti specifici della rappresentazione DG6_B1: Applicare i metodi di rappresentazione studiati, nelle forme convenzionali; DG8_B1: Consolidamento delle conoscenze relative alla costruzione geometrica delle forme nello spazio bidimensionale e tridimensionale DG9_B1: Saper gestire in modo autonomo i modelli di rappresentazione acquisiti				

N.B: LA VALUTAZIONE

Il rifiuto o la mancata consegna di una prova o di un elaborato indurrà una valutazione pari a 1 nei parametri del contenuto e dell'autonomia (quando il lavoro sarà valutato nei quattro parametri).

Qualora la valutazione finale vertesse su due parametri, l'1 sarà dato solo in un parametro (CONTENUTO)

Qualora lo studente non ripresenti la prova nella data concordata (da intendersi per la settimana successiva alla data della primaria consegna), la valutazione si estenderà a tutti i parametri contemplati dalla prova stessa mediante l'inserimento di una nuova valutazione che andrà ad interessare esclusivamente i parametri precedentemente non valutati

I DUE PARAMETRI GUIDA (CHE AVRANNO MAGGIOR PESO NELLA VALUTAZIONE FINALE) SARANNO COMPLESSITA' DEL CONTENUTO E ORGANIZZAZIONE LOGICA/CORRETTEZZA METODOLOGICA. SE ALLA FINE DEL PERIODO, TRIMESTRE E PENTAMESTRE, QUESTI DUE PARAMETRI RISULTASSERO INSUFFICIENTI, LO STUDENTE RIPORTERÀ NEL VOTO DI SINTESI UNA INSUFFICIENZA (ANCHE A FRONTE DI SUFFICIENZA NEGLI DUE ALTRI PARAMETRI).

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 3				UNITA' DIDATTICA	1
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DG2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	La prospettiva centrale : metodo dei punti di distanza rappresentazione di solidi semplici e di complessi di solidi metodo dei raggi visuali rappresentazione di ambienti interni	Applica autonomamente i principi e i metodi della prospettiva per la rappresentazione dei solidi geometrici fondamentali e degli ambienti Usa correttamente gli strumenti per il disegno geometrico Scrive in maniera chiara e ordinata. Lavora con controllo del tratto grafico, ordine, pulizia. Rispetta i tempi.	Spiegazioni e appunti degli studenti su argomenti trattati Schede ed esercizi forniti dalla docente Materiale per il disegno tecnico Libro di testo	Esercitazioni assegnati dal docente o/e inventati dallo studente a complessità crescente svolti in classe e a casa Tavole in formato 33x48 cm VERIFICA IN CLASSE	Settembre Ottobre Novembre

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 3				UNITA' DIDATTICA	2
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DG2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	La teoria delle ombre applicata alla proiezione ortogonale e alla assonometria Luce diretta Ombra propria Ombra portata Ombra auto portata Direzione ed inclinazione	Applica autonomamente i principi e i metodi della teoria delle ombre Usa correttamente gli strumenti per il disegno geometrico Scrive in maniera chiara e ordinata. Lavora con controllo del tratto grafico, ordine, pulizia. Rispetta i tempi	Spiegazioni e appunti degli studenti su argomenti trattati Schede ed esercizi forniti dalla docente Materiale per il disegno tecnico Libro di testo	Esercitazioni assegnati dal docente o/e inventati dallo studente a complessità crescente svolti in classe e a casa Tavole in formato 33x48 cm VERIFICA IN CLASSE	Dicembre Gennaio Febbraio

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 3				UNITA' DIDATTICA	3
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DG2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	La prospettiva accidentale: metodo del prolungamento dei lati metodo dei punti misuratori rappresentazione di solidi semplici e di complessi di solidi rappresentazione di ambienti interni e di ambienti (edifici) esterni	Applica autonomamente i principi e i metodi della prospettiva per la rappresentazione dei solidi geometrici fondamentali e degli ambienti Usa correttamente gli strumenti per il disegno geometrico Scrive in maniera chiara e ordinata. Lavora con controllo del tratto grafico, ordine, pulizia. Rispetta i tempi	Spiegazioni e appunti degli studenti su argomenti trattati Schede ed esercizi forniti dalla docente Materiale per il disegno tecnico Libro di testo	Esercitazioni assegnati dal docente o/e inventati dallo studente a complessità crescente svolti in classe e a casa Tavole in formato 33x48 cm VERIFICA IN CLASSE	Marzo Aprile Maggio

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 3			UNITA' DIDATTICA		4
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
G2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	<p>Rilievo dal vero di un ambiente interno (la propria classe) mediante bindella, laser e fotografia.</p> <p>La misurazione e la quotatura.</p> <p>La trilaterazione</p> <p>L'eidotipo.</p> <p>Inquadramento planimetrico e orientamento.</p> <p>Restituzione grafica del rilievo in scala: _la pianta _le sezioni verticali _lo spaccato assonometrico da punti di vista differenti</p> <p>il rapporto in scala 1:100; Rappresentazione architettonica simbolica in scala 1:100</p> <p>Esecutivi del progetto svolto ed esercitazioni di disegno in scala di edifici Rappresentazione quotata di: _piante _prospetti secondo orientamento _sezione orizzontale _sezioni verticali</p>	<p>Esegue un rilievo dal vero in modo guidato e restituisce correttamente le informazioni richieste e ricavate:</p> <ul style="list-style-type: none">• realizza l'eidotipo• rileva le misure utilizzando la strumentazione• effettua un rilievo fotografico completo• restituisce graficamente in scala adeguata lo spazio rilevato e gli elementi che lo compongono utilizzando in modo corretto e autonomo i metodi e gli strumenti propri del disegno tecnico. <p>Sa leggere ed eseguire la rappresentazione in scala 1:100 di un semplice edificio ad un piano : pianta arredata: murature, serramenti, elementi d'arredo</p> <p>i prospetti le sezioni l'assonometria la quotatura dei disegni l'ambientazione del progetto la planimetria</p>	<p>Spiegazioni e appunti</p> <p>Utilizzo di strumentazione per il rilievo: bindelle, metro laser, macchina fotografica</p> <p>Documentazione tecnica e modelli</p> <p>Materiale per il disegno tecnico</p> <p>Lavoro individuale e in gruppo</p> <p>Schede fornite dal docente</p> <p>Fogli 35x50 Materiali e strumenti per il disegno tecnico</p>	<p>Revisioni in classe durante le diverse fasi</p> <p>Valutazione di:</p> <p>-Disegni a mano libera e con strumenti per redazione di tavole grafico scritte in adeguata scala.</p>	<p>Marzo</p> <p>Aprile</p> <p>Maggio</p>

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 3				UNITA' DIDATTICA	5
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
G2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	<p>Analisi e rappresentazione di edifici analizzati in storia dell'arte</p> <p>Analisi degli ambienti e degli elementi architettonici</p> <p>Il rapporto in scala 1:100; 1:200; 1:50</p> <p>Rappresentazione architettonica simbolica in scala 1:100</p> <p>Analisi della rappresentazione in scala 1:100 di un edificio</p>	<p>Sa leggere la rappresentazione in scala 1:100 di un edificio preso in analisi</p> <ul style="list-style-type: none">✓ la pianta arredata: murature,✓ serramenti, elementi d'arredo✓ i prospetti✓ le sezioni✓ l'assonometria✓ la quotatura dei disegni✓ l'ambientazione del progetto✓ la planimetria	<p>Spiegazioni e appunti</p> <p>Utilizzo di strumentazione per il rilievo: bindelle, metro laser, macchina fotografica</p> <p>Documentazione tecnica e modelli</p> <p>Materiale per il disegno tecnico</p> <p>Lavoro individuale e in gruppo</p> <p>Schede fornite dal docente</p> <p>Fogli 35x50 Materiali e strumenti per il disegno tecnico</p>	<p>Revisioni in classe durante le diverse fasi</p> <p>Valutazione di:</p> <p>-Disegni a mano libera e con strumenti per redazione di tavole grafico scritte in adeguata scala.</p>	<p>In vari periodi dell'anno</p>