

CORSO DI LINGUA E CULTURA LATINA A.S. 2019/2020	CLASSE III	SEZIONE A SCIENTIFICO	DOCENTE S. BENEDEK	
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI CC1. Agire in modo autonomo e responsabile nella vita sociale riconoscendo bisogni e diritti propri e altrui. CC2. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi all'interno della realtà scolastica e sociale. CC3. Gestire la complessità e la possibile contraddittorietà dei fenomeni sociali e culturali. CC4. Percezione della dimensione sociale della responsabilità personale.				
COMPETENZE DI AREA CA1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi. CA2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. CA3. Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria anche con riferimento all'evoluzione sociale e culturale. CA4. Produrre oggetti multimediali.				

COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI

CD1. Leggere, tradurre con adeguatezza del registro linguistico e competenza grammaticale, analizzare e comprendere testi.

CD2. Applicare le categorie di analisi narratologica, metrica e retorica ai testi in funzione della collocazione all'interno della poetica dell'autore.

CD3. Collocare l'opera analizzata nel suo contesto storico e culturale.

UNITÀ DIDATTICA 1:**COMPETENZE****CONOSCENZE****ABILITÀ****METODI
STRUMENTI
RISORSE****TIPOLOGIA
DELLE
VERIFICHE
E
PRODOTTI****TEMPISTICA
PREVISTA**

CA1	Dalle origini alla conquista del Mediterraneo: il contesto storico, culturale, sociale, politico.	Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento	Lezioni frontali	Interrogazioni orali e/o verifiche scritte	3 ore a settimana per tutto il periodo (settembre, ottobre)
CA2			Studio personale		
CA3	Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti		Appunti		
CA4		Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina	Testo in uso	Traduzioni dal latino all'italiano	
CD1	La letteratura delle origini:		Dispense e fotocopie fornite dal docente		
CD2	oratoria, teatro, poesia	Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari	Didattica digitale		
CD3	Appio Claudio Cieco, Livio Andronico, Gneo Nevio		Vocabolario		
	Plauto (lettura testi in traduzione)	Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria			
	Terenzio (lettura testi in traduzione)	Esprimere motivati giudizi critici			
	epica, tragedia, storiografia	Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio			
	Ennio, Catone				
	satira				
	Lucilio				
	Elementi di morfo-sintassi: pronomi e aggettivi indefiniti; proposizione concessiva, gerundio, gerundivo, perifrastica passiva, supino attivo e passivo				

UNITÀ DIDATTICA 2:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	Dall'età dei Gracchi all'età di Cesare: il contesto storico, culturale, sociale e politico. Poesia e prosa tra II e I sec a.C.: il teatro i poeti preneoterici oratoria, retorica, storiografia Varrone Nepote Sintassi dei casi	Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria Esprimere motivati giudizi critici Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio	Lezioni frontali Studio personale Appunti Testo in uso Dispense e fotocopie fornite dal docente Didattica digitale Vocabolario	Interrogazioni orali e/o verifiche scritte Traduzioni dal latino all'italiano	3 ore a settimana per tutto il periodo (novembre, dicembre)

UNITÀ DIDATTICA 3:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<p>Catullo, <i>Liber</i> catulliano (lettura, traduzione e analisi di passi antologizzati)</p> <p>Lucrezio, <i>De rerum natura</i> (lettura, traduzione e analisi di passi antologizzati)</p> <p>Sintassi dei casi</p>	<p>Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento</p> <p>Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina</p> <p>Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari</p> <p>Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria</p> <p>Esprimere motivati giudizi critici</p> <p>Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Studio personale</p> <p>Appunti</p> <p>Testo in uso</p> <p>Dispense e fotocopie fornite dal docente</p> <p>Didattica digitale</p> <p>Vocabolario</p>	<p>Interrogazioni orali e/o verifiche scritte</p> <p>Traduzioni dal latino all'italiano</p>	<p>3 ore a settimana per tutto il periodo (gennaio, febbraio)</p>

UNITÀ DIDATTICA 4:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<p>Cicerone, vita e opere (lettura, traduzione e analisi di passi antologizzati)</p> <p>Cesare, <i>De bello gallico</i>, <i>De bello civili</i> (lettura, traduzione e analisi di passi antologizzati)</p> <p>Sallustio, vita e opere (lettura, traduzione e analisi di passi antologizzati)</p> <p>Sintassi dei casi</p>	<p>Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento</p> <p>Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina</p> <p>Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari</p> <p>Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria</p> <p>Esprimere motivati giudizi critici</p> <p>Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Studio personale</p> <p>Appunti</p> <p>Testo in uso</p> <p>Dispense e fotocopie fornite dal docente</p> <p>Didattica digitale</p> <p>Vocabolario</p>	<p>Interrogazioni orali e/o verifiche scritte</p> <p>Traduzioni dal latino all'italiano</p>	<p>3 ore a settimana per tutto il periodo (marzo, aprile, maggio)</p>