

<b>CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO  A.S. 2019/2020</b>	<b>CLASSE  2<sup>a</sup></b>	<b>SEZIONE  A - Scientifico</b>	<b>DOCENTE  Andrea Frassinelli</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI:</b> <b>C1</b> _ Imparare ad imparare <b>C3</b> _ Comunicare <b>C4</b> _ Collaborare e partecipare <b>C5</b> _ Agire in modo autonomo e responsabili <b>C6</b> _ Risolvere problemi <b>C8</b> _ Acquisire ed interpretare l'informazione				
<b>COMPETENZE DI AREA - VISIVA - PROGETTUALE PER IL PRIMO BIENNIO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare (in modo guidato) il linguaggio della disciplina utilizzando gli strumenti idonei</li> <li>• Controllare le fasi di creazione di un prodotto semplice</li> <li>• Rispettare le richieste e i tempi di lavoro assegnati</li> <li>• Organizzare lo spazio bidimensionale del foglio</li> </ul>				
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI:</b> <b>DG2_B1:</b> Organizzare il proprio lavoro rispettando tempi e vincoli; <b>DG3_B1:</b> Rappresentare, sia a mano libera che con gli strumenti, in maniera chiara e pulita (pulizia del tratto, grafia, ...); <b>DG4_B1:</b> Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio proprio della disciplina (conoscere termini ed elementi della materia) e comunicare attraverso di essi; <b>DG5_B1:</b> Acquisire linguaggi e strumenti specifici della rappresentazione <b>DG6_B1:</b> Applicare i metodi di rappresentazione studiati, nelle forme convenzionali; <b>DG8_B1:</b> Consolidamento delle conoscenze relative alla costruzione geometrica delle forme nello spazio bidimensionale e tridimensionale <b>DG9_B1:</b> Saper gestire in modo guidato e poi sempre più autonomo i modelli di rappresentazione acquisiti nella prima metà del biennio				

**N.B: LA VALUTAZIONE**

Il rifiuto o la mancata consegna di una prova o di un elaborato indurrà una valutazione pari a 1 nei parametri del contenuto e dell'autonomia (quando il lavoro sarà valutato nei quattro parametri).

Qualora la valutazione finale vertesse su due parametri, l'1 sarà dato solo in un parametro (CONTENUTO)

Qualora lo studente non ripresenti la prova nella data concordata (da intendersi per la settimana successiva alla data della primaria consegna), la valutazione si estenderà a tutti i parametri contemplati dalla prova stessa mediante l'inserimento di una nuova valutazione che andrà ad interessare esclusivamente i parametri precedentemente non valutati

I DUE PARAMETRI GUIDA (CHE AVRANNO MAGGIOR PESO NELLA VALUTAZIONE FINALE) SARANNO COMPLESSITA' DEL CONTENUTO E ORGANIZZAZIONE LOGICA/CORRETTEZZA METODOLOGICA. SE ALLA FINE DEL PERIODO, TRIMESTRE E PENTAMESTRE, QUESTI DUE PARAMETRI RISULTASSERO INSUFFICIENTI, LO STUDENTE RIPORTERÀ NEL VOTO DI SINTESI UNA INSUFFICIENZA (ANCHE A FRONTE DI SUFFICIENZA NEGLI DUE ALTRI PARAMETRI).

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 2				UNITA' DIDATTICA	1
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DG2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	<p>Osservazione e rappresentazione di solidi retti (parallelepipedi, prismi, piramidi cilindro e cono) e loro composizioni nello spazio con basi parallele al piano orizzontale nelle proiezioni ortogonali e nelle assonometrie monometrica, isometrica e cavaliera.</p> <p>Elaborazione di disegni in scala Elaborazione con dati forniti o da ricavare</p> <p>I solidi ruotati ed inclinati rispetto ai vari piani di proiezione</p> <p>Le scale metriche</p> <p>Uso del colore logico con grafite e matite colorate.</p> <p>Uso della china</p>	<p>Riconosce le forme, le caratteristiche, le proporzioni e le posizioni dei solidi osservati, rappresentandoli a mano libera e con gli strumenti, ricostruendo la loro disposizione in pianta.</p> <p>Colora distinguendo in modo differente le facce dei solidi rappresentati</p> <p>Applica autonomamente i principi e i metodi delle proiezioni ortogonali e assonometriche per la rappresentazione dei solidi geometrici fondamentali Usa correttamente gli strumenti per il disegno geometrico</p> <p>Scrive in maniera chiara e ordinata.</p> <p>Lavora con controllo del tratto grafico, ordine, pulizia.</p> <p>Rispetta i tempi.</p>	<p>Spiegazioni e appunti degli studenti su argomenti trattati</p> <p>Schede ed esercizi forniti dalla docente</p> <p>Materiale per il disegno tecnico</p> <p>Libro di testo</p> <p>Triedro sperimentale e modellini</p>	<p>Esercitazioni assegnati dal docente o/e inventati dallo studente a complessità crescente svolti in classe e a casa</p> <p>Tavole in formato 33x48 cm</p> <p>VERIFICA IN CLASSE</p>	<p>Settembre</p> <p>Ottobre</p> <p>Novembre</p> <p>Dicembre</p>

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 2				UNITA' DIDATTICA	3
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DG2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1 DG9_B1	<p>Rappresentazione geometrica in scala (1:1 o 1:2) del prodotto notevole <math>(a+b)^2</math></p> <p>Realizzazione delle otto componenti del cubo del binomio attraverso la costruzione di un modellino in cartoncino colorato secondo l'analisi di differenti esempi di packaging</p> <p>Impaginazione di un elaborato su tavola 50x70 cm o brochure 33x48 cm.</p>	<p>Organizza correttamente lo spazio bidimensionale del foglio in funzione delle rappresentazioni e del contenuto.</p> <p>Personalizza la composizione grafica della tavola, scegliendo la tecnica e il posizionamento del cubo,</p> <p>Usa correttamente strumenti e tecniche Scrive in maniera chiara e ordinata. Usa il colore come elemento di comunicazione Elabora il lavoro richiesto utilizzando in modo corretto e autonomo i metodi e gli strumenti propri del disegno tecnico.</p> <p>Esegue le proiezioni ortogonali e le assonometrie di figure solide rette assemblate, posizionandole correttamente nello spazio del triedro.</p> <p>Consegna puntualmente un prodotto finale ordinato e comprensibile rispettando le richieste di lavoro</p>	<p>Spiegazioni alla lavagna</p> <p>Presentazione slide</p> <p>Costruzione del modellino secondo lo studio del packaging</p> <p>Verifica dell'assemblaggio e del posizionamento del modellino del cubo del binomio nel triedro e sua rappresentazione in scala 1:1.</p> <p>Materiali e strumenti per il disegno tecnico ed il colore</p> <p>Fogli formato 33x48 e 50x70 cm</p>	<p>Valutazione del modellino e della capacità di assemblaggio e posizionamento nel triedro</p> <p>Valutazione della Tavola 50x70 cm con la rappresentazione scrittografica dei contenuti richiesti</p>	<p>Novembre</p> <p>Dicembre</p>

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 2				UNITA' DIDATTICA	4
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
DG2_B1 DG3_B1 DG6_B1 DG8_B1	<p>Introduzione alla sezione di solidi con base parallela al piano orizzontale con piani secanti paralleli ai tre piani di proiezione</p> <p>Elaborazione di dati forniti</p> <p>Uso della grafica corretta e del colore logico anche con matite colorate</p>	<p>Riconosce le forme, le caratteristiche, le proporzioni e le posizioni dei solidi osservati, rappresentandoli a mano libera o con gli strumenti.</p> <p>Applicare autonomamente i principi e i metodi delle proiezioni ortogonali e assonometriche per la rappresentazione dei solidi geometrici fondamentali</p> <p>Riconosce la posizione dei piani secanti rispetto al triedro</p> <p>Colora distinguendo in modo differente le facce dei solidi rappresentati e rappresenta correttamente la sezione di un solido semplice</p>	<p>Spiegazioni alla lavagna e presentazioni, schede, fornite dalla docente</p> <p>Libro di testo</p> <p>Esercitazioni in classe e a casa</p> <p>Materiali e strumenti per il disegno</p>	<p>Tavole grafiche eseguite come esercizi di laboratorio in classe e a casa a complessità crescente</p> <p>VERIFICA IN CLASSE</p>	<p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p> <p>Marzo</p> <p>Aprile</p>

CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO 2				UNITA' DIDATTICA	5
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>G2_B1</b> <b>DG3_B1</b> <b>DG6_B1</b> <b>DG8_B1</b> <b>DG9_B1</b>	<p>Rilievo dal vero di un ambiente interno (la propria classe) mediante bindella, laser e fotografia.</p> <p>La misurazione e la quotatura.</p> <p>La trilaterazione</p> <p>L'eidotipo.</p> <p>Inquadramento planimetrico e orientamento.</p> <p>Restituzione grafica del rilievo in scala:            _la pianta            _le sezioni verticali            _lo spaccato assonometrico da punti di vista differenti</p> <p><b>il rapporto in scala 1:100;</b>            Rappresentazione architettonica simbolica in scala 1:100</p> <p>Esecutivi del progetto svolto ed esercitazioni di disegno in scala di edifici            Rappresentazione quotata di:            _piante            _prospetti secondo orientamento            _sezione orizzontale            _sezioni verticali</p>	<p>Esegue un rilievo dal vero in modo guidato e restituisce correttamente le informazioni richieste e ricavate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizza l'eidotipo</li> <li>• rileva le misure utilizzando la strumentazione</li> <li>• effettua un rilievo fotografico completo</li> <li>• restituisce graficamente in scala adeguata lo spazio rilevato e gli elementi che lo compongono utilizzando in modo corretto e autonomo i metodi e gli strumenti propri del disegno tecnico.</li> </ul> <p>Sa leggere ed eseguire la rappresentazione in scala 1:100 di un semplice edificio ad un piano :            pianta arredata: murature, serramenti, elementi d'arredo</p> <p>i prospetti            le sezioni            l'assonometria            la quotatura dei disegni            l'ambientazione del progetto            la planimetria</p>	<p>Spiegazioni e appunti</p> <p>Utilizzo di strumentazione per il rilievo: bindelle, metro laser, macchina fotografica</p> <p>Documentazione tecnica e modelli</p> <p>Materiale per il disegno tecnico</p> <p>Lavoro individuale e in gruppo</p> <p>Schede fornite dal docente</p> <p>Fogli 35x50            Materiali e strumenti per il disegno tecnico</p>	<p>Revisioni in classe durante le diverse fasi</p> <p>Valutazione di:</p> <p>-Disegni a mano libera e con strumenti per redazione di tavole grafico scritte in adeguata scala.</p>	<p>Marzo</p> <p>Aprile</p> <p>Maggio</p>