

CORSO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA A.S. 2019/20	CLASSE 2 A	SEZIONE/ INDIRIZZO Scientifico Tradizionale/sc.applicate	DOCENTI CONTIN	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA PER IL PRIMO BIENNIO</p> <p>C1. Imparare a organizzare il proprio studio e apprendimento individuando e scegliendo modalità, tempi e strategie, verificando i risultati raggiunti.</p> <p>C2. Collaborare e interagire in gruppo comprendendo i vari punti di vista e agendo in modo autonomo e responsabile.</p> <p>C3. Individuare collegamenti e relazioni tra i fenomeni ai fini di maturare un approccio critico all'informazione ricevuta.</p> <p>C4. Allenare competenze quali il rispetto, la tolleranza, la cooperazione, la capacità di confrontarsi correttamente.</p> <p>C5. Sviluppare la consapevolezza dell'interdipendenza fra il benessere personale e il benessere del gruppo.</p>				
<p>COMPETENZE DI AREA PER IL PRIMO BIENNIO</p> <p>L1-1B Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale.</p> <p>L2- 1B Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>L3-1B Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.</p> <p>L4 -1B Utilizzare e produrre testi multimediali.</p>				

COMPETENZA DISCIPLINARE ANNUALE

D1. L'alunno sa comprendere testi poetici applicando le specifiche categorie metrico-retoriche

D2. L'alunno sa produrre semplici testi poetici e argomentativi corretti e coerenti.

D3. L'alunno conosce e utilizza in modo consapevole la categorie dell'analisi grammaticale, logica e del periodo.

D4. L'alunno attinge dalle esperienze guidate di lettura i criteri necessari per orientarsi in modo autonomo nelle scelte.

UNITÀ DIDATTICA 1: ANALISI LOGICA E DEL PERIODO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1- 1B D3	Ripasso di analisi logica Il periodo: <ul style="list-style-type: none">- La frase principale- Frasi coordinate e subordinate	Lo studente individua le funzioni logiche di brevi frasi e testi Individua i legami sintattici tra frasi complesse	Lezione frontale, studio individuale, esercizi collettivi e individuali Testo in uso	Test sommativo di analisi logica Test scritti di analisi del periodo	1 ora alla settimana tutto l'anno

UNITÀ DIDATTICA 2: IL TESTO POETICO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1- 1B L2-1B D1 D3 D4	<p>Le regole di lettura del testo poetico</p> <p>Cos'è la parafrasi, a cosa serve e come si fa</p> <p>Analisi metrica del testo poetico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipologie e nomi delle strofe - Tipologie e nomi dei versi - Strategie per il corretto computo sillabico - Gli accenti - La rima - Le figure retoriche <p>Lettura di testi e raccolte poetiche proposte dal docente</p>	<p>Lo studente padroneggia le strutture della lingua italiana presenti nei testi</p> <p>Analizza la forma di un testo poetico e ne interpreta in modo coerente i contenuti</p> <p>Coglie i caratteri specifici di un testo poetico</p>	<p>Lezione frontale, studio individuale, esercizi collettivi e individuali</p> <p>Didattica digitale</p> <p>Testo in uso</p>	<p>Test scritti e/o orali</p>	<p>1 ora alla settimana tutto l'anno (da novembre)</p>

UNITÀ DIDATTICA 3: IL TESTO NARRATIVO

COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1-1B L2- 1B D4	<p>Lettura e commento di passi selezionati dai <i>Promessi sposi</i>, di Alessandro Manzoni</p> <p>Lettura e commento di romanzi e racconti proposti dal docente</p>	<p>Lo studente padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi</p> <p>Applica in modo consapevole le categorie narratologiche apprese nel corso del primo anno di Italiano</p> <p>Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</p> <p>Coglie i caratteri specifici dei testi letti e impara a inserirli sullo sfondo storico e culturale in cui vengono prodotti</p>	<p>Lezione frontale, studio individuale, esercizi collettivi e individuali</p> <p>Didattica digitale</p> <p>Testo in uso</p>	<p>Test scritti</p> <p>Interrogazioni orali</p> <p>Presentazioni ed elaborati in forma di commenti e recensioni</p>	<p>1 ora alla settimana tutto l'anno</p>

UNITÀ DIDATTICA 4: SCRITTURA					
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1- 1B L3- 1B D2 D4	<p>Le principali strategie comunicative: argomentare ed esporre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il testo argomentativo <p>Il testo poetico: esercitazioni di scrittura creativa</p>	<p>Lo studente produce testi corretti e coerenti, adeguati alle consegne</p> <p>Organizza e gestisce le diverse fasi di progettazione ed elaborazione di un testo argomentativo ed espositivo</p> <p>Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti</p> <p>Prende appunti e redige sintesi e relazioni</p>	<p>Esercitazioni in classe e a casa</p> <p>Correzione in itinere dei lavori svolti</p>	<p>Elaborati svolti in classe e a casa</p>	<p>1 ora alla settimana tutto l'anno (Da novembre)</p>