

CORSO DI STORIA A.S. 2023/2024	CLASSE 3° SCIENTIFICO	SEZIONE/ INDIRIZZO B	DOCENTE REDAELLI ENRICO	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p>C1 - Imparare ad imparare. C2 – Progettare. C3 - Comunicare. C4 - Collaborare e partecipare. C6 - Risolvere problemi. C7 - Individuare collegamenti e relazioni. C8 - Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p>Ca.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Ca.2 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>				
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</p> <p>Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche.</p> <p>Cd.2 Comprendere il cambiamento e la diversità in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della storiografia per la lettura delle trasformazioni storiche e la comprensione della realtà contemporanea.</p>				

U.D. Primo periodo TRIMESTRE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Cd.1 Cd.2 Cd.3 Ca.1 Ca.2	<p>RIPASSO DEL PROGRAMMA PRECEDENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La disgregazione dell'impero di Carlo Magno e le seconde invasioni: normanni, ungari e saraceni; ▪ Il sistema vassallatico ed il feudalesimo: incastellamento, signoria bannale e fondiaria. <p>LO SVILUPPO DOPO L'ANNO MILLE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La rinascita demografica, le innovazioni tecnologiche e agricole dopo l'anno Mille; ▪ La rinascita delle città e la classe borghese; ▪ La rivoluzione commerciale nel XIII secolo. <p>CHIESA, IMPERO E STATO TRA XI E XII SECOLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Crisi e riforma della Chiesa tra X e XI secolo; ▪ La lotta per le investiture; ▪ Le prime 2 crociate: cause e fatti principali. <p>L'ITALIA NEL XII E XIII SECOLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La nascita dei comuni; ▪ Federico Barbarossa e lo scontro con i comuni; ▪ Federico II e il regno di Sicilia; ▪ Guelfi e ghibellini 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici. ● Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. ● Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale. ● Utilizza il manuale come strumento di apprendimento autonomo. ● Legge, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. ● Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe. ● Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Flipped lesson ● Lezioni partecipate ● Lezioni frontali ● Laboratorio ● Lezioni in PowerPoint o Keynote ● Appunti ● Testo in uso ● Documenti 	<p>Verifiche orali e scritte.</p> <p>Il rifiuto dell'interrogazione e, la mancata consegna di una prova o di un elaborato e la verifica consegnata in bianco indurranno una valutazione pari a 1 nei parametri del contenuto e dell'autonomia</p>	<p>da metà Settembre a Ottobre</p> <p>da metà Ottobre a Novembre</p> <p>Dicembre</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il regno di Sicilia: Manfredi, gli Angiò, i vespri siciliani, gli aragonesi. ▪ L'evoluzione delle istituzioni comunali: podestà, governo delle arti e prime signorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità. ● Espone oralmente o in una trattazione sintetica un fatto storico, con un discorso chiaro e secondo una struttura argomentativa coerente. ● Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico. 			
--	--	--	--	--	--

U.D. secondo periodo PENTAMESTRE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Cd.1 Cd.2 Cd.3 Ca.1 Ca.2	<ul style="list-style-type: none"> ● LA PESTE DEL '300 ● I REGNI E L'IMPERO TRA XIV E XV SECOLO ● LA CHIESA DA BONIFACIO VIII ALLA CATTIVITÀ AVIGNONESE ● WYCLIF E HUS ● UMANESIMO E RINASCIMENTO ● RIFORMA E CONTRORIFORMA ● CARLO V ● FILIPPO II ● ELISABETTA I ● LE GUERRE DI RELIGIONE IN FRANCIA ● LA GUERRA DEI 30 ANNI 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici. ● Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. ● Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale. ● Utilizza il manuale come strumento di apprendimento autonomo. ● Legge, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su 	<ul style="list-style-type: none"> ● Flipped lesson ● Lezioni partecipate ● Lezioni frontali ● Laboratorio ● Lezioni in PowerPoint o Keynote ● Appunti ● Testo in uso ● Documenti 	Verifiche orali e scritte. Il rifiuto dell'interrogazione, la mancata consegna di una prova o di un elaborato e la verifica consegnata in bianco indurranno una valutazione pari a 1 nei parametri del contenuto e dell'autonomia	Febbraio Marzo
					Aprile Maggio

		<p>eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe. ● Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità. ● Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità. ● Espone oralmente o in una trattazione sintetica un fatto storico, con un discorso chiaro e secondo una struttura argomentativa coerente. ● Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico. 			
--	--	---	--	--	--