

<b>CORSO DI STORIA</b> <b>A.S. 2023/2024</b>	<b>CLASSE</b> <b>III scientifico</b>	<b>SEZIONE/ INDIRIZZO</b>  <b>A</b>	<b>DOCENTE</b> <b>SALA ALESSANDRO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</b>  <b>C1</b> - Imparare ad imparare. <b>C3</b> – Comunicare. <b>C4</b> - Collaborare e partecipare. <b>C6</b> - Risolvere problemi. <b>C7</b> - Individuare collegamenti e relazioni. <b>C8</b> - Acquisire ed interpretare l'informazione.				
<b>COMPETENZE DI AREA</b>  <b>CA1</b> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. <b>CA2</b> Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.				
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</b>  <b>CD1</b> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche. <b>CD2</b> Comprendere il cambiamento e la diversità in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. <b>CD3</b> Utilizzare metodi, concetti e strumenti della storiografia per la lettura delle trasformazioni storiche e la comprensione della realtà contemporanea.				

## UNITÀ DIDATTICA 1. DA CARLO MAGNO ALLE TRASFORMAZIONI ECONOMICHE DELL'XI SECOLO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La curtis</li> <li>- La divisione dell'impero di Carlo Magno</li> <li>- Il feudalesimo</li> <li>- Le ultime invasioni</li> <li>- Le monarchie feudali</li> <li>- Trasformazioni agricole ed economiche nel XI secolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>• Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>• Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>• Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>• Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>• Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>• Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni partecipate</li> <li>• Flipped Lesson</li> <li>• Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>• Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>• Appunti</li> <li>• Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>• Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica scritta mista: domande aperte e/o definizioni</li> </ul>	6 ore

## UNITÀ DIDATTICA 2. I COMUNI, LA CHIESA e L'IMPERO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD2</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La rinascita urbana</li> <li>- I comuni medievali</li> <li>- Lo scontro con Federico I Barbarossa</li> <li>- La Chiesa tra XI e XII secolo</li> <li>- Le crociate</li> <li>- Eresia e Inquisizione</li> <li>- Gli ordini Mendicanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>• Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>• Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>• Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>• Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>• Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>• Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni partecipate</li> <li>• Flipped Lesson</li> <li>• Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>• Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>• Appunti</li> <li>• Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>• Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali</li> </ul>	10 ore

### UNITÀ DIDATTICA 3. MONARCHIE E IMPERO TRA DUECENTO E TRECENTO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il regno di Francia dai Capetingi a Filippo IV</li> <li>- Il regno di Inghilterra da Enrico II all'affermazione del Parlamento</li> <li>- Federico II contro il Papato e i comuni italiani</li> <li>- Europa orientale e l'invasione dei Mongoli</li> <li>- Le cause della crisi e la peste</li> <li>- Le conseguenze della crisi</li> <li>- La crisi dei poteri universali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>• Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>• Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>• Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>• Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>• Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>• Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni partecipate</li> <li>• Flipped Lesson</li> <li>• Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>• Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>• Appunti</li> <li>• Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>• Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• . Verifica scritta con domande chiuse e aperte</li> </ul>	7 ore

## UNITÀ DIDATTICA 4. LE ORIGINI DEL MONDO MODERNO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD2</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verso lo Stato moderno</li> <li>- La guerra dei 100 anni</li> <li>- Spagna, Russia e Impero Ottomano</li> <li>- Il passaggio dai comuni alle signorie</li> <li>- Il ducato di Milano</li> <li>- La repubblica di Venezia e la signoria di Firenze</li> <li>- La Roma dei Papi e il regno di Sicilia</li> <li>- L'inizio delle guerre d'Italia</li> <li>- Umanesimo e Rinascimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>● Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>● Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>● Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>● Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>● Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>● Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>● Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali</li> <li>● Lezioni partecipate</li> <li>● Flipped Lesson</li> <li>● Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>● Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>● Appunti</li> <li>● Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>● Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prove orali intermedie</li> <li>● Analisi delle fonti e laboratori delle competenze</li> </ul>	8 ore

## UNITÀ DIDATTICA 5. L'EUROPA ALLA CONQUISTA DEL MONDO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD2</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asia e Africa tra XIV e XVI secolo</li> <li>- L'America prima di Colombo</li> <li>- Le premesse culturali e scientifiche dei viaggi</li> <li>- Le esplorazioni portoghesi</li> <li>- Colombo, Vespucci e Magellano</li> <li>- La conquista e la colonizzazione</li> <li>- Le conseguenze delle esplorazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>• Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>• Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>• Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>• Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>• Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>• Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni partecipate</li> <li>• Flipped Lesson</li> <li>• Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>• Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>• Appunti</li> <li>• Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>• Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi delle fonti e laboratori delle competenze</li> </ul>	6 ore

## UNITÀ DIDATTICA 6. IL CINQUECENTO TRA POLITICA E RELIGIONE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD2</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Riforma di Lutero</li> <li>- Altri riformatori in Europa</li> <li>- La riforma in Italia</li> <li>- Controriforma e ortodossia</li> <li>- Carlo V e il sogno di un impero universale</li> <li>- La Spagna di Filippo II</li> <li>- L'Inghilterra di Elisabetta I</li> <li>- Le guerre di religione in Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>• Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>• Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>• Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>• Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>• Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>• Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni partecipate</li> <li>• Flipped Lesson</li> <li>• Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>• Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>• Appunti</li> <li>• Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>• Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali intermedie</li> <li>• Verifica scritta con domande aperte e/o definizioni</li> </ul>	10 ore

## UNITÀ DIDATTICA 7. LE TRASFORMAZIONI DEL SEICENTO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>CA1</b> <b>CA2</b>  <b>CD1</b> <b>CD2</b> <b>CD3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi del '600</li> <li>- Le difficoltà della monarchia spagnola e le conseguenze in Italia</li> <li>- La guerra dei Trent'anni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>• Definisce correttamente i termini chiave fondamentali della storia medievale e moderna.</li> <li>• Legge le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>• Si confronta con docenti e pari sui problemi proposti in classe.</li> <li>• Confronta eventi storici e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità.</li> <li>• Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità.</li> <li>• Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni partecipate</li> <li>• Flipped Lesson</li> <li>• Lezioni in PowerPoint o Keynote</li> <li>• Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca</li> <li>• Appunti</li> <li>• Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali)</li> <li>• Materiale condiviso con app dedicate (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali intermedie</li> </ul>	4 ore