

CORSO DI STORIA E GEOGRAFIA A.S. 2023/2024	CLASSE Il scientifico	SEZIONE/ INDIRIZZO A, B	DOCENTE Sala Alessandro Carcano Eva	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p>C1 Impara a organizzare il proprio studio e apprendimento individuando e scegliendo modalità, tempi e strategie, verificando i risultati raggiunti C2 Collabora e interagisce in gruppo comprendendo i vari punti di vista e agendo in modo autonomo e responsabile C3 Individua collegamenti e relazioni tra i fenomeni ai fini di maturare un approccio critico all'informazione ricevuta C4 Riconosce i valori del rispetto, della cooperazione e del dialogo utilizzandoli nella sua realtà scolastica</p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p>CA1 Usa gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili a gestire l'interazione comunicativa verbale, scritta e orale CA2 Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo CA3 Utilizza e produce testi multimediali CA4 Colloca l'esperienza personale su un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della comunità e dell'ambiente</p>				
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</p> <p>CD1 Organizza in senso diacronico gli eventi storici CD2 Confronta le epoche in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali CD3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e della realtà contemporanea.</p>				

UNITA' DIDATTICA 1. GEOGRAFIA: IL PAESAGGIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - Il paesaggio come strumento della geografia: lettura, analisi, progettazione - La tutela del paesaggio: l'Articolo 9 della Costituzione Italiana; la Convenzione Europea del Paesaggio - Le trasformazioni del paesaggio in una prospettiva storica e geografica; - La valorizzazione del paesaggio: esperienze di rigenerazione urbana, conflitti, partecipazione e cittadinanza attiva; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e interpretare un paesaggio, cogliendone complessità, continuità ed evoluzione, valore e significato; • Collaborare e partecipare per il raggiungimento di obiettivi comuni; • Essere in grado di reperire informazioni confrontando diverse tipologie di fonti (documentarie, iconografiche, cartografiche); • Selezionare e rielaborare creativamente le informazioni acquisite, proponendo collegamenti e relazioni; • Costruire ed esporre prodotti multimediali • Immaginare e progettare le trasformazioni future dei territori, anche in un'ottica di sostenibilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate con il supporto di presentazioni multimediali condivise tramite piattaforma Google Classroom • Appunti <ul style="list-style-type: none"> • Schede di osservazione e analisi del paesaggio • Flipped Classroom • Cooperative Learning 	Realizzazione, a gruppi, di un prodotto multimediale che comprenda: <ul style="list-style-type: none"> - Analisi delle trasformazioni di un paesaggio a scelta; - Indagine sulla percezioni della Comunità Locale e individuazione di potenzialità e criticità; - Progettazione di un intervento di valorizzazione 	settembre- novembre

UNITA' DIDATTICA 1. ROMA: DALLE ORIGINI ALLA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - La fondazione della città tra mito e storia - La Roma monarchica - La repubblica e il sistema delle magistrature - L'espansione nel Lazio e nell'Italia meridionale - Il controllo del territorio: l'esercito e le strade - Le guerre puniche - L'espansione a Oriente - Il mare nostrum e l'imperialismo romano 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un'esposizione a partire da un contenuto dato • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Individua i mutamenti diacronici di una civiltà dal punto di vista politico, sociale ed economico • Ricostruisce gli elementi e le connessioni fra le diverse cause di un fenomeno storico • Individua continuità e discontinuità sincroniche e diacroniche • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Confronta eventi storici e ambiti culturali cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezioni partecipate • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Materiale condiviso in classe o con app dedicate (Classroom) 	Verifica scritta con domande chiuse e aperte	Da metà settembre a fine ottobre

UNITA' DIDATTICA 3. GEOGRAFIA: I PAESAGGI ITALIANI RACCONTANO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - L'Italia e le sue regioni; - L'organizzazione dello Stato italiano; - Caratteristiche generali del territorio italiano; - I paesaggi del Nord, Centro e Sud Italia; - Cenni di geografia politica, fisica, umana ed economica applicati allo studio del territorio italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta carte geografiche, grafici e tabelle • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Legge, interpreta e confronta i paesaggi italiani, analizzandone elementi, trasformazioni e interconnessioni • Applica i grandi temi della geografia allo studio dei territori, in prospettiva regionale e multiscale 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate con il supporto di presentazioni multimediali • Appunti • Atlante "Italia, Europa, Mondo" (allegato al testo in uso) <ul style="list-style-type: none"> • Risorse digitali condivise tramite piattaforma Google Classroom • Flipped Classroom • Software GIS (Google Earth) 	Verifica scritta (comunicazione, conoscenze e organizzazione logica)	novembre- dicembre

UNITA' DIDATTICA 4. LA CRISI DELLA REPUBBLICA ROMANA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - La riforma impossibile: Tiberio e Caio Gracco - Il tempo dei capi militari: Mario vs. Silla - L'ascesa di Pompeo - Cesare e il primo triumvirato - La guerra civile e la morte di Cesare 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un'esposizione a partire da un contenuto dato • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Individua i mutamenti diacronici di una civiltà dal punto di vista politico, sociale ed economico • Ricostruisce gli elementi e le connessioni fra le diverse cause di un fenomeno storico • Individua continuità e discontinuità sincroniche e diacroniche • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Confronta eventi storici e ambiti culturali cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezioni partecipate • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Materiale condiviso in classe o con app dedicate (Classroom) 	Verifica scritta con domande chiuse e aperte	novembre dicembre

UNITA' DIDATTICA 5. I PRINCIPI DEL I SECOLO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - Ottaviano e Marco Antonio - Augusto e la nascita del principato - La politica culturale di Augusto - La dinastia giulio-claudia - I Flavi 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un'esposizione a partire da un contenuto dato • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Individua i mutamenti diacronici di una civiltà dal punto di vista politico, sociale ed economico • Ricostruisce gli elementi e le connessioni fra le diverse cause di un fenomeno storico • Individua continuità e discontinuità sincroniche e diacroniche • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Confronta eventi storici e ambiti culturali cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezioni partecipate • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Materiale condiviso in classe o con app dedicate (Classroom) 	Prove orali intermedie Verifica sommativa finale con domande chiuse e aperte	gennaio

UNITA' DIDATTICA 6. GEOGRAFIA: L'EUROPA DEI PONTI E DEI MURI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - Europa e UE: inquadramento geografico - Il percorso storico dell'Unione europea - Le Istituzioni Europee - Cosa significa essere Cittadini europei - La Brexit e le nuove sfide dell'Europa 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Colloca nello spazio fatti e fenomeni territoriali • Ricostruisce gli elementi e le connessioni fra le diverse cause di un fenomeno • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Confronta eventi storici e ambiti culturali cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura del libro: "L'Europa in viaggio: storie di ponti e di muri" <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate con il supporto di presentazioni multimediali • Sito Istituzionale dell'Unione Europea • Kit didattici <ul style="list-style-type: none"> • Focus su parole e concetti chiave • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Flipped Classroom 	Verifica scritta (contenuto, organizzazione logica, comunicazione)	Gennaio-febbraio

UNITA' DIDATTICA 7. DA TRAIANO A COSTANTINO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - Traiano e la massima espansione dell'impero - Il principato adottivo - La dinastia dei Severi - La nascita del cristianesimo - Anarchia militare - Diocleziano e Costantino 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un'esposizione a partire da un contenuto dato • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Individua i mutamenti diacronici di una civiltà dal punto di vista politico, sociale ed economico • Ricostruisce gli elementi e le connessioni fra le diverse cause di un fenomeno storico • Individua continuità e discontinuità sincroniche e diacroniche • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Confronta eventi storici e ambiti culturali cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezioni partecipate • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Materiale condiviso in classe o con app dedicate (Classroom) 	Prove orali intermedie Verifica sommativa finale con domande chiuse e aperte	Febbraio-marzo

UNITA' DIDATTICA 8. TRA TARDA ANTICHITÀ e ALTO MEDIOEVO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2	<ul style="list-style-type: none"> - Le invasioni delle tribù germaniche - La multicausalità della caduta - I regni romano-germanici - Giustiniano e l'ideale imperiale - Nascita e diffusione del monachesimo - I Longobardi e l'ultima invasione germanica - Papato, Franchi e Longobardi 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Utilizza correttamente la Linea del Tempo, anche in forma digitale • Costruisce schemi e mappe • Dialoga in modo costruttivo e pertinente con i docenti e con i pari • Risponde in modo pertinente e con terminologia corretta a domande aperte • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Affronta tematiche sulla contemporaneità riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezioni partecipate • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Materiale condiviso in classe o con app dedicate (Classroom) 	Verifica sommativa finale con domande chiuse e aperte	aprile-maggio

UNITA' DIDATTICA 9. GEOGRAFIA: GLOBALIZZAZIONE E CONTRADDIZIONI DELLO SVILUPPO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<ul style="list-style-type: none"> - La globalizzazione - Gli indicatori di sviluppo - Un mondo globale: più ricchi o più poveri? - Globalizzazione e sfruttamento: i padroni del cibo - Culture in evoluzione - Le vie dell'integrazione - Le Organizzazioni Sovranazionali: ONU e NATO - Come garantire pace e diritti? 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Colloca nello spazio fatti e fenomeni territoriali • Ricostruisce gli elementi e le connessioni fra le diverse cause di un fenomeno • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Confronta eventi storici e ambiti culturali cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate con il supporto di presentazioni multimediali • Focus su parole e concetti chiave • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Flipped Classroom • Uscita didattica a "Fa' la cosa giusta!" 	Verifica scritta	marzo-giugno

UNITA' DIDATTICA 10. L'EPOCA CAROLINGIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2	<ul style="list-style-type: none"> - Nascita e diffusione dell'islam - Carlo Magno e la rinascita dell'impero - L'economia curtense - Il sistema vassallatico-beneficiario - La divisione dell'impero carolingio 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca i più importanti eventi storici secondo l'asse temporale • Utilizza correttamente la Linea del Tempo, anche in forma digitale • Costruisce schemi e mappe • Dialoga in modo costruttivo e pertinente con i docenti e con i pari • Risponde in modo pertinente e con terminologia corretta a domande aperte • Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle • Seleziona le informazioni fondamentali di un testo o documento • Affronta tematiche sulla contemporaneità riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità • Rintraccia nei fenomeni studiati contemporanei le cause remote e prossime 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezioni partecipate • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Focus su parole e concetti trasversali ad ogni epoca • Appunti • Testo in uso (libro cartaceo e risorse digitali) • Materiale condiviso in classe o con app dedicate (Classroom) 	Prove orali	maggio-giugno