

<b>CORSO DI DISEGNO GEOMETRICO  A.S. 2023/2024</b>	<b>CLASSE  2<sup>a</sup></b>	<b>SEZIONE  A-B Scientifico</b>	<b>DOCENTE  Chiesa L.</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI:</b> <b>C1</b> _ Imparare ad imparare <b>C3</b> _ Comunicare <b>C4</b> _ Collaborare e partecipare <b>C5</b> _ Agire in modo autonomo e responsabili <b>C6</b> _ Risolvere problemi <b>C8</b> _ Acquisire ed interpretare l'informazione				
<b>COMPETENZE DI AREA - VISIVA - PROGETTUALE PER IL SECONDO BIENNIO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare (in modo guidato) il linguaggio della disciplina utilizzando gli strumenti idonei</li> <li>• Controllare le fasi di creazione di un prodotto semplice</li> <li>• Rispettare le richieste e i tempi di lavoro assegnati</li> <li>• Organizzare lo spazio bidimensionale del foglio</li> </ul>				
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI:</b> <b>DG2_B1:</b> Organizzare il proprio lavoro rispettando tempi e vincoli; <b>DG3_B1:</b> Rappresentare, sia a mano libera che con gli strumenti, in maniera chiara e pulita (pulizia del tratto, grafia, ...); <b>DG4_B1:</b> Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio proprio della disciplina (conoscere termini ed elementi della materia) e comunicare attraverso di essi; <b>DG5_B1:</b> Acquisire linguaggi e strumenti specifici della rappresentazione <b>DG6_B1:</b> Applicare i metodi di rappresentazione studiati, nelle forme convenzionali; <b>DG8_B1:</b> Consolidamento delle conoscenze relative alla costruzione geometrica delle forme nello spazio bidimensionale e tridimensionale <b>DG9_B1:</b> Saper gestire in modo guidato e poi sempre più autonomo i modelli di rappresentazione acquisiti nella prima metà del biennio				

#### **N.B: LA VALUTAZIONE**

Il rifiuto o la mancata consegna di una prova o di un elaborato indurrà una valutazione pari a 1 nei parametri del contenuto e dell'autonomia (quando il lavoro sarà valutato nei quattro parametri).

Qualora la valutazione finale vertesse su due parametri, l'1 sarà dato solo in un parametro (CONTENUTO)

Qualora lo studente non ripresenti la prova nella data concordata (da intendersi per la settimana successiva alla data della primaria consegna), la valutazione si estenderà a tutti i parametri contemplati dalla prova stessa mediante l'inserimento di una nuova valutazione che andrà ad interessare esclusivamente i parametri precedentemente non valutati

I DUE PARAMETRI GUIDA (CHE AVRANNO MAGGIOR PESO NELLA VALUTAZIONE FINALE) SARANNO COMPLESSITA' DEL CONTENUTO E ORGANIZZAZIONE LOGICA/CORRETTEZZA METODOLOGICA. SE ALLA FINE DEL PERIODO, TRIMESTRE E PENTAMESTRE, QUESTI DUE PARAMETRI RISULTASSERO INSUFFICIENTI, LO STUDENTE RIPORTERÀ NEL VOTO DI SINTESI UNA INSUFFICIENZA (ANCHE A FRONTE DI SUFFICIENZA NEGLI ALTRI DUE ALTRI PARAMETRI).

UNITÀ DIDATTICA 1: CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO					
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>DG1_B1</b> <b>DG2_B1</b> <b>DG3_B1</b> <b>DG4_B1</b> <b>DG6_B1</b> <b>DG8_B1</b> <b>DG9_B1</b>	<p>Uso degli strumenti (matite, righe, squadre, compasso, cerchiometro, pennini vari)</p> <p>La geometria come strumento di comunicazione</p> <p>Proiezioni ortogonali e assonometriche</p>	<p>Elabora le richieste rispettando i vincoli</p> <p>Composizione tecnico grafica equilibrata e corretta.</p> <p>Usa correttamente gli strumenti</p> <p>Scrive in maniera chiara e ordinata.</p> <p>Consegna un prodotto finale completo, ordinato e comprensibile, rispettando i tempi di consegna</p>	<p>Spiegazioni e appunti degli studenti su argomenti trattati</p> <p>Materiale per il disegno tecnico</p> <p>Libro di testo METODO DISEGNO VOL.1</p>	<p>Esercitazioni assegnate dal docente a complessità crescente svolte in classe e a casa per completamento</p>	<p>Trimestre</p>

UNITÀ DIDATTICA 2: RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE					
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
<b>DG1_B1</b> <b>DG2_B1</b> <b>DG3_B1</b> <b>DG4_B1</b> <b>DG6_B1</b> <b>DG8_B1</b> <b>DG9_B1</b>	Rilievo e rappresentazione di un oggetto o di un'architettura  Strumenti di misura e di verifica  La scala di rappresentazione  Ripasso proiezioni (ortogonali e assonometriche)  La sezione e lo spaccato assonometrico	Riconosce le forme, le caratteristiche, le proporzioni e le posizioni dei prodotti osservati, ricostruendo la loro composizione con gli strumenti di rappresentazione dati.  Applica autonomamente i principi e i metodi delle proiezioni ortogonali e assonometriche per la rappresentazione  Usa correttamente gli strumenti per il disegno geometrico  Scrive in maniera chiara e ordinata.  Lavora con controllo del tratto grafico, ordine, pulizia.  Rispetta i tempi	Spiegazioni e appunti degli studenti su argomenti trattati  Materiale per il disegno tecnico  Libro di testo METODO DISEGNO VOL.1	Esercitazioni assegnate dal docente a complessità crescente svolti in classe e a casa per completamento	Gennaio  Febbraio  Marzo  Aprile  Maggio

**Note**

Percorso di educazione civica: dettaglio in sede di consuntivo