

CORSO DI Lingua e cultura latina A.S. 2023/24	CLASSE 4	SEZIONE A Scientifico	DOCENTE S. Benedek	
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI CC1. Agire in modo autonomo e responsabile nella vita sociale riconoscendo bisogni e diritti propri e altrui. CC2. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi all'interno della realtà scolastica e sociale. CC3. Gestire la complessità e la possibile contraddittorietà dei fenomeni sociali e culturali. CC4. Percezione della dimensione sociale della responsabilità personale.				
COMPETENZE DI AREA CA1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi. CA2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. CA3. Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria anche con riferimento all'evoluzione sociale e culturale. CA4. Produrre oggetti multimediali.				

COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI

CD1. Leggere, tradurre con adeguatezza del registro linguistico e competenza grammaticale, analizzare e comprendere testi.

CD2. Applicare le categorie di analisi narratologica, metrica e retorica ai testi in funzione della collocazione all'interno della poetica dell'autore.

CD3. Collocare l'opera analizzata nel suo contesto storico e culturale.

UNITÀ DIDATTICA 1:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1	Recupero delle competenze di traduzione (sintassi dei casi, subordinazione)	Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento	Lezioni frontali	Interrogazioni orali e/o verifiche scritte	3 ore a settimana per tutto il periodo (settembre-dicembre)
CA2	Recupero delle conoscenze relative all'opera di Sallustio.		Studio personale		
CA3	L'età di Augusto: contesto storico e culturale		Appunti		
CA4	Virgilio: vita e opere (lettura testi antologizzati)		Testi in uso		
	- <i>Bucoliche</i>	Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina	Dispense e fotocopie fornite dal docente	Traduzioni dal latino all'italiano	
	- <i>Georgiche</i>		Didattica digitale		
	- <i>Eneide</i>	Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari	Vocabolario		
CD1					
CD2	Orazio: vita e opere (lettura testi antologizzati)	Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria			
CD3	- <i>Satire</i>				
	- <i>Epodi</i>	Esprimere motivati giudizi critici			
	- <i>Odi</i>				
	- <i>Epistole</i>	Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio			

UNITÀ DIDATTICA 2:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENT I RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1	La poesia elegiaca	Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento	Lezioni frontali	Interrogazioni orali e/o verifiche scritte	3 ore a settimana per tutto il periodo (gennaio-febbraio)
CA2	Tibullo: vita e opere (lettura testi antologizzati)		Studio		
CA3	- <i>Corpus tibullianum</i>		personale		
CA4	Properzio: vita e opere (lettura testi antologizzati)		Appunti		
	- <i>Elegiae</i>	Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina	Testo in uso	Traduzioni dal latino all'italiano	
CD1		Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari	Dispense e fotocopie fornite dal docente		
CD2			Didattica digitale		
CD3			Vocabolario		
		Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria			
		Esprimere motivati giudizi critici			
		Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio			

UNITÀ DIDATTICA 3:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3	<p>Ovidio: vita e opere (lettura testi antologizzati)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Amores</i> - <i>Heroides</i> - <i>Ars amatoria</i> - <i>Fasti</i> - <i>Metamorfosi</i> - <i>Tristia</i> - <i>Epistulae ex Ponto</i> <p>Livio: vita e opere (lettura testi antologizzati)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ab urbe condita</i> 	<p>Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento</p> <p>Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina</p> <p>Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari</p> <p>Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria</p> <p>Esprimere motivati giudizi critici</p> <p>Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Studio personale</p> <p>Appunti</p> <p>Testo in uso</p> <p>Dispense e fotocopie fornite dal docente</p> <p>Didattica digitale</p> <p>Vocabolario</p>	<p>Interrogazioni orali e/o verifiche scritte</p> <p>Traduzioni dal latino all'italiano</p>	<p>3 ore a settimana per tutto il periodo (marzo-maggio)</p>