

CORSO DI Lingua e cultura latina A.S. 2017/18	CLASSE 4°	SEZIONE/ INDIRIZZO Scientifico	DOCENTE CONTIN CHIARA	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p>C1. Agire in modo autonomo e responsabile nella vita sociale riconoscendo bisogni e diritti propri e altrui.</p> <p>C2. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi all'interno della realtà scolastica e sociale.</p> <p>C3. Gestire la complessità e la possibile contraddittorietà dei fenomeni sociali e culturali.</p> <p>C4. Percezione della dimensione sociale della responsabilità personale.</p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p>L1-2B Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi.</p> <p>L2- 2B Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>L3- 2B Produrre testi di vario tipo.</p> <p>L4- 2B Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria anche con riferimento all'evoluzione sociale e culturale.</p> <p>L5- 2B Produrre oggetti multimediali.</p>				

COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI

D1. Leggere, tradurre con adeguatezza del registro linguistico e competenza grammaticale, analizzare e comprendere testi.

D2. Applicare le categorie di analisi narrato logica, metrica e retorica ai testi in funzione della collocazione all'interno della poetica dell'autore.

D3. Collocare l'opera analizzata nel suo contesto storico e culturale.

UNITA' DIDATTICA 1:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1-2B L2-2B L4-2B L5-2B D1 D2 D3	L'eta' di Augusto: contesto storico e culturale Virgilio: vita e opere - Le Bucoliche (lettura testi antologizzati) - Le Georgiche - L'Eneide (lettura testi antologizzati) Orazio: vita e opere - Le Satire - Gli Epodi - Le Odi (lettura testi antologizzati) - Le Epistole	Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria Esprimere motivati giudizi critici Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio	Lezioni frontali Studio personale Appunti Testo in uso Dispense e fotocopie fornite dal docente Didattica digitale Vocabolario	Interrogazioni orali verifiche scritte a domande aperte traduzioni dal latino all'italiano	3 ore a settimana per tutto il periodo (settembre-novembre)

UNITA' DIDATTICA 2:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1-2B L2-2B L4-2B L5-2B D1 D2 D3	La poesia elegiaca Tibullo: vita e opere - <i>Corpus tibullianum</i> (lettura testi antologizzati) Properzio: vita e opere - <i>Elegiae</i> (lettura testi antologizzati)	Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria Esprimere motivati giudizi critici Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio	Lezioni frontali Studio personale Appunti Testo in uso Dispense e fotocopie fornite dal docente Didattica digitale Vocabolario	Interrogazioni orali verifiche scritte a domande aperte traduzioni dal latino all'italiano	3 ore a settimana per tutto il periodo Dicembre-gennaio)

UNITA' DIDATTICA 3:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
L1-2B L2-2B L4-2B L5-2B D1 D2 D3	<p>Ovidio: vita e opere</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Amores</i> - <i>Heroides</i> - <i>Ars amatoria</i> - Le metamorfosi (lettura testi antologizzati) <p>Livio: vita e opere</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ab urbe condita</i> (lettura testi antologizzati) 	<p>Sviluppare la capacità di riflessione sulla lingua e collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento</p> <p>Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria latina</p> <p>Tradurre, analizzare e contestualizzare storicamente i testi letterari</p> <p>Esporre contenuti e argomentazioni sui testi della tradizione letteraria</p> <p>Esprimere motivati giudizi critici</p> <p>Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Studio personale</p> <p>Appunti</p> <p>Testo in uso</p> <p>Dispense e fotocopie fornite dal docente</p> <p>Didattica digitale</p> <p>Vocabolario</p>	<p>Interrogazioni orali</p> <p>verifiche scritte a domande aperte</p> <p>traduzioni dal latino all'italiano</p>	<p>3 ore a settimana per tutto il periodo (da febbraio a maggio)</p>

