

CORSO DI FILOSOFIA A.S. 2016/2017	CLASSE III	SEZIONE/ INDIRIZZO A	DOCENTE Giovanni Raimo	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p> C1 - Imparare ad imparare. C2 - Progettare C3 - Comunicare. C4 - Collaborare e partecipare. C6 - Risolvere problemi. C7 - Individuare collegamenti e relazioni. C8 - Acquisire ed interpretare l'informazione. </p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p> Ca.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Ca.2 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. </p>				
<p>COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI</p> <p> Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra filosofie di epoche diverse. Cd.2 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale. Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della filosofia per la lettura delle trasformazioni culturali, sociali e la comprensione della realtà contemporanea. Cd.4 Esercitare una riflessione sulle diverse forme argomentative e sulle differenti proposte filosofiche. Cd.5 Scegliere il metodo di analisi più adatto ad affrontare un nuovo testo, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali di un autore e al metodo della sua ricerca filosofica. </p>				

Unità didattica 2: PENTAMESTRE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<p><u>Aristotele:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il progetto filosofico - L'origine della filosofia (i presocratici) - Metafisica - Fisica e psicologia - Etica e politica - L'amicizia - Arte e retorica e concezione dell'arte - Logica <p><u>Logica e argomentazione</u></p> <p><u>Le filosofie elleniste:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scetticismo: Pirrone, sospensione del giudizio, afasia - Epicureismo: La prospettiva edonistica, il tetrafarmaco, la canonica - Stoicismo: La vita secondo natura, la virtù <p><u>Plotino</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - la teologia negativa, l'Uno e il molteplice, il ritorno all'unità 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i diversi generi e le differenti forme argomentative di un testo. • Ricava le tesi filosofiche di un autore dai testi letti e dal manuale; restituendole oralmente in modo chiaro e coerente. • Confronta teorie filosofiche e ambiti culturali, cogliendo somiglianze e differenze, continuità e discontinuità. • Affronta tematiche sulla contemporaneità riconoscendo aspetti legati alla sua quotidianità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Flipped lesson • Lezioni partecipate • Lezioni frontali • Laboratorio • Lezioni in PowerPoint o Keynote • Appunti • Testo in uso • Documenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche miste: domande aperte e definizioni • Testo espositivo e argomentativo • Prove per le competenze • Verifiche orali formative e sommative 	<p>Gennaio e Febbraio</p> <p>seconda metà Febbraio</p> <p>Marzo</p> <p>Aprile</p>

	<p><u>Filosofia e cristianità: Agostino</u> Confessione, il dialogo interiore, la libertà, il problema della verità e del male, il tempo, la città terrena e celeste</p> <p><u>La filosofia scolastica:</u> Le prove sull'esistenza di Dio</p> <p><u>Anselmo e Tommaso</u></p>				da Maggio a Giugno